



# AROMANTIQUE

di eleonora ceccarelli

«**L**’olfatto è il senso più sottovalutato in assoluto, ci stiamo dimenticando della sua importanza».

Così si presenta **Maria Letizia Longo**, architetto dalla molta esperienza che si è trovata un giorno a voler intraprendere un’altra strada, facendosi guidare dai suoi sensi e seguendo la sua creatività. Per motivi di salute Maria Letizia si è avvicinata agli *oli essenziali*: un incontro che ha cambiato totalmente il suo modo di vivere.

Così anni dopo ha preso questa decisione, ed è nata la prima **Profumeria Botanica** nel centro di Firenze, immersa in un giardino meraviglioso, dove vengono creati profumi aromaterapici per ambienti. Attraversando questo giardino entriamo nel laboratorio di **Aromantique**, un laboratorio che ha sapore di magia, con scatoline, boccette, flaconi, contagocce e uno splendido tavolo con sopra un percorso aromaterapico da provare all’istante. Con le indicazioni giuste e la guida esperta del nostro architetto è possibile apprezzare ed avere delle belle soddisfazioni. Ogni passaggio viene da lei descritto con incanto e precisione. «*Ogni sostanza restituisce l’energia di cui è composta. Non utilizzo fissatori chimici per non inquinare il potere delle piante, che agiscono sugli aspetti sottili degli stati d’animo e sul benessere personale*». La profumeria botanica viene quindi utilizzata negli ambienti per riportare equilibrio e benessere. L’olfatto è l’unico dei cinque sensi che non subisce alcuna mediazione

dal cervello e di conseguenza è impossibile opporsi. La reazione fisiologica risulta automatica: le ciglia olfattive sono terminazioni nervose che non lasciano dubbi, comunicano direttamente con noi senza attraversare la ragione. Per questo l’obiettivo è fare una ricerca di oli essenziali corretti per ognuno, in modo da attivare una risposta positiva e ottenere una sensazione di benessere emotivo che si riflette sulla nostra felicità e buonumore. L’ambizione di Maria Letizia è elevata: creare un profumo della felicità ed un profumo *ad personam* per ognuno di noi. Spesso vengono svolti anche dei workshop su questo tema per creare il proprio profumo aromaterapico.

«*La profumeria botanica è l’arte di comporre profumi utilizzando solo estratti di pianta, lavorando con materie prime vive e completamente naturali, e si occupa da sempre di restituire all’uomo l’energetica della pianta selezionando materie prime di alta qualità*».

Potremmo dire che indossare ed odorare un profumo botanico è come decidere di avere vicino un alleato invisibile. Foglie, radici, frutti, fiori: ogni parte della pianta ha una sua caratteristica che partendo dall’olfatto arriva al nostro cervello per creare sensazioni di benessere, relax, energia, positività, concentrazione, a seconda del tipo di essenza.

Adesso dichiara di non essere più la stessa persona, ammette che dopo avere allenato il suo naso attraverso “l’olfazione” riesce a percepire tutto al meglio e a prendere decisioni più consa-

pevoli attraverso questo senso.

Il fascino dell’olfatto sta anche nella sua memoria storica. Infatti noi non dimentichiamo gli odori che abbiamo incontrato nella nostra vita. Non accade mai di perdere memoria olfattiva. Ed ogni olio essenziale ha delle proprietà terapeutiche specifiche, e possono essere create delle sinergie straordinarie ed ottenere degli ottimi risultati per sentirsi meglio magari ponendo al centro del proprio profumo un ricordo piacevole del passato. Chiunque può provare questa esperienza e recarsi in questo spazio unico su appuntamento, oppure il giovedì pomeriggio ad ingresso libero. Scoprire un profumo personalizzato, partecipare ad un’esperienza olfattiva, trovare l’aroma corretto per un ambiente, parlare di profumeria botanica o altro. Uscire rigenerati da questa stanza in una tremenda giornata di pioggia e tornare a casa con un’energia nuova e con tante domande su questo senso che alla fine risulterà sconosciuto. Ricordiamoci che l’aria è vita. Senza non saremo qui, e niente è più importante.